

Dia 1 Als ik vroeger als tiener een preek over seksualiteit hoorde vond ik het vaak ongemakkelijk
Je voelde je altijd ergens schuldig: ik heb het wel gedaan, ik heb wel gekeken
De dominee zei wel dat God seks mooi vond
Maar het gevoel zei iets heel anders
Je hoorde altijd een waarschuwing, je voelde je altijd betrap
Later preekte ik zelf over seks, over Hooglied bijv - zou het zoveel anders geweest zijn?
Zou ik vanmorgen kunnen preken zonder me schuldig te voelen, maar ook zonder schaamte
En dan tegelijk zorgvuldig blijven en open
En toch niet helemaal zonder waarschuwing
En hoe zouden jullie de tieners dat vandaag horen, en voelen

Ik ga twee Bijbelgedeelten noemen: Hooglied (wat breder) en 1 Kor7 (wat korter)
Eerst luisteren we naar 2 hoofdstukken Hooglied, van een CD van de Bijbel Tapes

Dia 2 (wordt voorgelezen door jongeren van toen ongeveer 17, 18 jaar)

Hooglied 4 en 5

Veel jongeren vragen zich af: waar zegt de Bijbel dat seks voor het huwelijk niet mag?
Goeie vraag, maar mag ik je eerst een tegenvraag stellen?
Als de Bijbel dat zegt (het mag niet), zou je het dan ook beslist niet doen?
Soms denk ik: wat maakt het uit of de Bijbel daar wel of niet iets over zegt, ze doen het toch
Ik denk ook: het is een verkeerde vraag
Je moet de Bijbel niet zulke vragen stellen
De Bijbel is geen antwoordenboek, maar een verhalenboek
En als je het verhaal hoort, leer je aanvoelen hoe God over dingen denkt

Wat is het verhaal van Hooglied

Eigenlijk heet dit Bijbelboek: Lied der liederen - het hoogste, het mooiste lied

Ongemakkelijk boek voor preutse mensen, want het is heel open

Maar ook een beetje geheimzinnig

Dia 3 Je hoort heel veel beelden, een tuin, de natuur, bloemen en kruiden, geuren en kleuren, wijn, rozijnen, appels en noten **Dia 4**

Als je Hooglied leest moet je eigenlijk een geurkaars aansteken en een glas wijn drinken,

Dia 5 buiten op een warme zomeravond, of Glühwein in de winter

Waar staan die beelden en geuren voor?

Dit: zo mooi en intens van sfeer is seksualiteit, het kijken tasten en strelen

Het zijn alles samen beelden voor verlangen en gemeenschap, voor het diepste dat twee mensen samen mogen beleven

Het komt zo dicht op je huid, in je lichaam, dat vroeger mensen zeiden: dat kan niet

Hooglied kan niet in de Bijbel - of je moet het vergeestelijken

Het gaat niet over een jongen en een meisje en borsten en de heuvel - dat hoort niet in de Bijbel

Nee, het gaat over Christus en de kerk - bruidegom en bruid toch?

Dia 6 Dat heet allegorie

In de allegorie wordt alles weg verklaard, vergeestelijkt

De twee borsten van het meisje zijn eigenlijk het Oude en het Nieuwe Testament - enz.
Nee het zijn echt de twee borsten, en die jongen heeft ze gezien en bewonderd en verlangd
Ik zou ze willen aanraken

Net als dat je in een boom wilt klimmen

Het is zo onbekommerd, zo gewoon, en tegelijk vol van een geheim

Het wordt niet plat en je hoort geen schuttingtaal en geen drieletterwoorden

Nee, woorden zoals vrucht, notenhof, appelboom, besloten tuin, kleur en geur

Dia 7 Maar waar is God in Hooglied?

God komt in dit Bijbelboek amper voor, één keer en dan ook nog verstopt, in 8:6 (liefde als vlamvend vuur, lett: vuur van God)

Dia 8 Daarin lijkt Hooglied op boek Esther

De naam van God komt in Esther niet voor, maar komt God zelf er dus niet in voor?

Natuurlijk wel - door heel het boek heen is Hij aanwezig zonder genoemd te worden

Dat is in Hooglied hetzelfde: Hij is er - op de achtergrond, even in een flits zie je zijn gloed

Hij is niet precies aan te wijzen, maar Hij is er

Hij is er als je geniet van je diepste gevoel

Hij is er, als je iets voelt wat je niet kunt beschrijven, waar geen woorden voor zijn

Als je droomt en je kunt je niet inhouden, je geeft je over aan je Schepper

Als je wegzinkt in iets, ja wat - dan is Hij er, God

Dia 9 Je vraagt je als je zo Hooglied hoort en voelt voortdurend af: ja maar zijn ze dan getrouwd - want dat mag toch alleen maar als je getrouwd bent?

Dat is geen goede vraag

Die vraag past niet bij dit boek

Daar gaat het niet over

Het gaat over seks als een geschenk, een diepe gave van de een aan de ander

Iets heel kostbaars voor jullie tweeën

Iets van trouw en diepte van twee jonge mensen

Seks heeft een geheim

Seks is een geheim

Jij als meisje hebt een geheim, jij als jongen hebt een geheim

Een geheim dat je bewaart voor elkaar

Dan is de vraag: ben je wel getrouwd net de verkeerde vraag

De vraag moet zijn: ben je trouw, ben je al zo vertrouwd dat je dit aan elkaar toevertrouwt

En die vraag moet iedere tiener leren beantwoorden

En elke ouder moet hen daarin ruimte en begeleiding geven

Begeleiding is bijvoorbeeld: niet alleen maar met het verbod - goedkoop en het werkt ook nog niet - maar het gebed

En uw eigen voorbeeld van trouw en vertrouwdeheid en zorg

Seks is een sacrament van vertrouwen

Zoals de doop het intieme moment is tussen God en vader en moeder en kindje, zoals

avondmaal het intieme moment is tussen Christus en mij, Hij in mij en ik in hem, zo is seks

het intieme moment - en ik gebruik daar met opzet dezelfde woorden voor: hij in mij en ik in hem

Uit eerbied voor dat geheim, uit eerbied ook voor elkaar, zweer elkaar trouw, en dan

Dia 10 Nu 1 Korintiërs 7,3-5

*3 ... Een man moet zijn vrouw geven wat haar toekomst, evenals een vrouw haar man.
4 Een vrouw heeft niet zelf de zeggenschap over haar lichaam, maar haar man; en ook een man heeft niet zelf de zeggenschap over zijn lichaam, maar zijn vrouw.
5 Weiger elkaar de gemeenschap niet, of het moest zijn dat u er wederzijds mee instemt u enige tijd aan het gebed te wijden. Kom daarna echter weer samen; anders zal Satan uw gebrek aan zelfbeheersing gebruiken om u te verleiden.*

Dit gaat over volwassen mensen die elkaar kennen en hun liefde en hun lichaam delen
Wij herkennen wat hier staat, we voelen het aan, maar wel is de woordkeus opvallend
Paulus was niet getrouwd maar hij heeft wel diepe dingen geschreven
Hij was bezig om allerlei praktische vragen die hem vanuit Korinte bereikt hadden te beantwoorden: over relatie, naar een hoer gaan, afgodenvlees eten, de opstanding
Vs 3: je lichaam geef je aan de ander, er staat niet: jij mag het lichaam van je man of vrouw nemen, je hebt je rechten, je verlangens en daar moet de ander aan voldoen, nee: geven
Vs 4: dat is zo wonderlijk, zo apart: niet zelf zeggenschap over je lichaam, dat heeft de ander, maar dan ook allebei
Hier wordt de meest intieme omgang van man en vrouw volkomen wederkerig getekend
Het doet denken aan hoe God de mens geschapen heeft: als twee-eenheid
Zeggenschap over elkaar

Dia 11 Zeggenschap is niet opeisen, sommeren, hier jij
Het is bevoegdheid, volmacht, verantwoordelijkheid
Over en weer: jij over hem, hij over jou
Weiger elkaar niet
Maar het betekent ook, heel gewoon: als jij het niet aankunt mag hij niet dwingen
Je mag elkaar niet verkrachten
Misschien ben je moe, of leeg, of teleurgesteld
Paulus zegt: misschien willen jullie liever bidden
Hé, dat lijkt warempel even weer een stukje vergeestelijken

Dia 12 Alsof bidden hoger is dan seks
Maar dat is de bedoeling niet
Je mag God danken voor je gevoel en je gemeenschap
Maar soms heeft het ene prioriteit, en soms het andere
Er is een tijd om seks te hebben en er is een tijd om te bidden - had Prediker kunnen zeggen (hij zegt het ook bijna, trouwens)
Je enige tijd aan het gebed te wijden
Het lijkt even op de oude gelofte van de nazireeër: je een tijdlang aan God wijden, en dan je onthouden van sterke bedwelmende drank
40 dagen zonder seks, je onthouden - dat is niet verkeerd
Maar je onthouden, vasten - het kan ook fout gaan, je kan ook je zelfbeheersing verliezen en je laten verleiden
Hé zo is de zonde begonnen, de vrouw die zichzelf niet kon beheersen en naar Satan luisterde

Dia 13 De man die zich blijkbaar ook niet kon inhouden en het ging helemaal fout
Het punt is niet de seks en het lichaam

Nee, de satan zal, als jij jezelf niet beheersen kunt, gretig in het gat springen en u of jullie of mij proberen onderuit te halen

Dia 14 De Bijbel en seksualiteit: een spannende verrassende relatie

Dia 15 Voel je niet allereerst schuldig, maar verwonder je

De Bijbel is eerlijk, ontspannen, en geheimzinnig

Want een gebod of een verbod - dat werkt niet

Dia 16 Maar dit verhaal, dat roept een wereld op, de wereld van de Schepper van jouw lichaam

Dia 17 Bewaar je geheim, geef het niet prijs - totdat je helemaal zeker weet: hij, zij

Ga zuiver en liefdevol om met je lichaam, die mooie tempel

Spreek er teer over, met mooie woorden en een gevoel van ontzag voor God

En voor elkaar

Dia 18 Want seks is een teken en zegel van liefde en eenheid

Het is een intens gevoel

Dia 19 Het wil - net als geloof - overgave zijn, zeker weten en vast vertrouwen

Het is de diepe beleving - bijna zo diep als de eenheid tussen God en jou

Dia 20 Het is een voorsmaak, een amuse, even een flits van wat God ons belooft

Jij en Ik, zegt Hij, altijd samen, altijd voor elkaar

Dat mag jij hier al voelen

Amen